



รายงานผลการดำเนินงาน

แผนงาน / โครงการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ปีการศึกษา 2565



ฝ่ายวิชาการ

โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดบุรีรัมย์

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารฉบับนี้เป็นเอกสาร รายงานสรุปผลการดำเนินงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปี การศึกษา 2565 เพื่อให้ฝ่ายวิชาการ ของโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ มีกรอบและแนวทางในการบริหารจัดการ การศึกษาที่ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของโรงเรียน ชุมชน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และเพื่อการ บริหารของฝ่ายวิชาการมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากขึ้น

ทั้งนี้ในการดำเนินกิจกรรม ผู้จัดทำขอขอบพระคุณโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ที่เอื้ออำนวยความสะดวก ของสถานที่ในการจัดกิจกรรม ขอขอบพระคุณผู้อำนวยการที่ส่งเสริมสนับสนุน คอยให้คำแนะนำด้านการจัด กิจกรรมและขอบคุณคณะครูทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินกิจกรรมเป็นอย่างดี ผู้จัดทำหวังเป็นอย่าง ยิ่งว่าเอกสารฉบับนี้จะเป็นแนวทางการจัดกิจกรรมในครั้งต่อไป

หากมีข้อผิดพลาดประการใดผู้จัดทำจะได้นำไปปรับปรุงในครั้งต่อไป

นางสาวโสธญา สีอุเป
ผู้จัดทำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
สรุปแผนงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	1
ภาคผนวก	6
- รายงานการส่งแผนการจัดการเรียนรู้	7
- รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	8
- รายงานการวิเคราะห์ข้อมูลการนิเทศการสอน	13
- รายงานการวิเคราะห์ข้อมูลสื่อวัตกรรมการเรียนการสอน	15
- รายงานผลวิจัยในชั้นเรียน	17
- รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขัน ปีการศึกษา 2565	18
- ระเบียบวาระการประชุม	20
- ภาพกิจกรรมและเกียรติบัตร	22

รายงานสรุป กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา 2565
ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์
ปีการศึกษา 2565

แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม.....กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ผู้รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ.....ฝ่าย.....วิชาการ

ตอบสนองแผนพัฒนาโรงเรียน : พันธกิจข้อที่.....2.....ยุทธศาสตร์ข้อที่2,4.....เป้าหมายข้อที่.....2....

ตอบสนองมาตรฐานการศึกษา สพฐ. มาตรฐานที่1.....ประเด็นที่.....1.1-1.2.....

ตอบสนองมาตรฐานของโรงเรียน : มาตรฐานที่4,5..... ตัวบ่งชี้ที่.....4.1,5.1.....

1. สรุปวิธีดำเนินการ (ที่ปฏิบัติจริง)

ในการดำเนินงานโครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
มีวิธีการดำเนินงานดังนี้

- 1.1 เสนอผู้บริหารเพื่อขออนุมัติ
- 1.2 ประชุมวางแผนการดำเนินงานโครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 1.3 แต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบประสานงานแต่ละกิจกรรม
- 1.4 ดำเนินการตามโครงการ
- 1.5 สรุปและประเมินผลงาน

2. งบประมาณ

ตั้งไว้ 40,000 ไม่ได้ใช้

3. วิธีการติดตาม/เครื่องมือการประเมินผลการปฏิบัติงาน

3.1 วิธีการติดตาม

- 3.1.1 ติดตามผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่มีผลการเรียน
- 3.1.2 แบบบันทึกติดตามผลสัมฤทธิ์การแข่งขันทั้งภายในและนอกโรงเรียน
- 3.1.3 ผลการนิเทศการเรียนการสอนของบุคลากรในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 3.1.4 ติดตามการดำเนินการวิจัยในชั้นเรียนของครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 3.1.5 ติดตามการส่งแผนการจัดการเรียนรู้และผลการประเมินแผนการเรียนรู้

3.2 เครื่องมือการประเมิน

- 3.2.1 แบบบันทึกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตั้งแต่ระดับ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – มัธยมศึกษาปีที่ 3
- 3.2.2 แบบบันทึกผลการพัฒนาของผู้เรียน
- 3.2.3 แบบบันทึกผลการนิเทศครูผู้สอน
- 3.2.4 แบบบันทึกการรายงานการทำวิจัยของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

3.3 แหล่งข้อมูล/ผู้ให้ข้อมูล

- 3.3.1 ฝ่ายวัดและประเมินผล
- 3.3.2 บันทึกผลสัมฤทธิ์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 3.3.3 ฝ่ายนิเทศการเรียนการสอน
- 3.3.4 ฝ่ายวิจัยในชั้นเรียน
- 3.3.5 ฝ่ายพัฒนาหลักสูตร

4. สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดความสำเร็จ

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จใน แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินงาน
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
1	นักเรียนชั้น ป.1- ป.6 และ ม.1- ม.3 ร้อยละ 100 ได้รับการพัฒนาการเรียนรู้อ	√		<p>1. บุคลากรของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีความรู้ความสามารถนำไปใช้ในกระบวนการเรียนรู้ได้ตามหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ทำให้นักเรียนร้อยละ 100 ได้รับการพัฒนาการเรียนรู้อ</p> <p>1.1 มีแผนการจัดการเรียนรู้ครบทุกระดับชั้นคิดเป็นร้อยละ 100</p> <p>1.2 มีแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีคุณภาพที่ดีตั้งนี้แผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ปีการศึกษา 2565 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีผลการประเมินอยู่ในเกณฑ์ดี – ดีมาก คิดเป็นร้อยละ 90.00 และมีแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญระดับพอใช้ คิดเป็นร้อยละ 10.00 ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และ มัธยมศึกษาปีที่ 3</p> <p>1.3 มีผลการนิเทศการเรียนการสอนดังนี้ผลการนิเทศการสอนของครูเป็นรายบุคคล ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ปีการศึกษา 2565 ในภาพรวมอยู่ในระดับ ดีมาก กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะได้ค่าคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 77.77 ถึง 98</p> <p>1.4 ครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้มีการใช้นวัตกรรม การวิจัยในชั้นเรียนในการพัฒนาการเรียนการสอนและแก้ปัญหาของนักเรียน คิดเป็นร้อยละ 100</p>
2	มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตาม เกณฑ์มาตรฐานของโรงเรียน	√		1. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามเกณฑ์มาตรฐานของโรงเรียน

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จใน แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	สภาพความสำเร็จ		ผลการดำเนินงาน
		บรรลุ	ไม่บรรลุ	
				<p>1.1 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 มีนักเรียนที่ได้ระดับผลการเรียนตั้งแต่ 3-4 ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 91.68</p> <p>1.2 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 มีนักเรียนที่ได้รับผลการเรียนระดับตั้งแต่ 3-4 ขึ้นไปในภาคเรียนที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 75.47 และภาคเรียนที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 68.11</p>
3	นักเรียนชั้น ป.1-ป.6 และ ม.1-ม.3 ได้รับการส่งเสริมความ เป็นเลิศทางด้านศิลปะ	√		<p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีนักเรียนได้รับรางวัลจากการแข่งขันจากหน่วยงานภายนอก งานมหกรรมวันการศึกษาเอกชน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรม นักเรียน ครั้งที่ 70 ระดับเขตพื้นที่ (สพม.บุรีรัมย์) ได้รับรางวัลเหรียญทอง จำนวน 10 รายการ และเหรียญเงิน 3 รายการ 2. การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ระดับเขตพื้นที่ (สพป.บุรีรัมย์) ได้รับรางวัลเหรียญทอง จำนวน 2 รายการ 3. การแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 7 จังหวัดบุรีรัมย์ได้รับรางวัลเหรียญทอง จำนวน 13 รายการ และเหรียญเงิน 3 รายการ 4. การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรม นักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 70 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดร้อยเอ็ด ได้รับรางวัลเหรียญเงิน จำนวน 1 รายการ

5. สรุปผลในภาพรวม

5.1 จุดเด่นของแผนงาน/โครงการ/กิจกรรมครั้งนี้

โครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนศิลปะ ปีการศึกษา 2565 พบว่า

มีลักษณะเด่น ดังนี้

- 5.1.1 ด้านครูผู้สอนเป็นการพัฒนาโดยกลุ่มสาระทำให้กิจกรรมที่จัดสามารถพัฒนาครูให้ตรงกับสาระการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้

5.1.2 ด้านนักเรียนได้รับการส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ ได้รับรางวัลจากการแข่งขันทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา อีกทั้งยังสามารถจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมทักษะชีวิตให้กับนักเรียนสามารถนำไปใช้ชีวิตประจำวันได้

5.2 ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาแผนงาน/โครงการ/กิจกรรมครั้งต่อไป

โครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ปีการศึกษา 2565 พบว่าจุดที่ควรพัฒนาควรจัดให้มีการส่งเสริมในการผลิตสื่อการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับเนื้อหาของนักเรียนและใช้เทคโนโลยีเข้ามามีส่วนในการสอนมากขึ้น

5.2.1 ในปีการศึกษา 2566 ควรจัดให้นักเรียนได้ใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายในการเรียนวิชาทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์

5.2.2 ในปีการศึกษา 2566 การนิเทศการสอนนิเทศภาคเรียนละ 2 ครั้ง โดยครั้งแรกเป็นการนิเทศการสอนให้ครูได้เตรียมการสอน ครั้งที่ 2 เป็นการนิเทศเพื่อวัดคุณภาพ

5.2.3 ในปีการศึกษา 2566 ควรมีการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ โดยเฉพาะมัธยมศึกษา

5.2.4 ในปีการศึกษา 2566 จัดให้ครูเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับเทคนิคการสอนทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ หรือจัดการอบรมภายในโรงเรียน

5.2.5 รายงานการประชุมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลงชื่อ.....
(นางสาวโสธรา สีอุเป)
ผู้รับผิดชอบ

ลงชื่อ.....
(นางสาวสุภารัตน์ เหลือรัตนวิมล)
รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

สรุปผลการพิจารณา

- เห็นสมควรให้ดำเนินการต่อไปในปีการศึกษาหน้า
- ไม่สมควรให้ดำเนินการต่อ เนื่องจาก

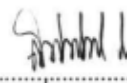
เห็นสมควรให้ดำเนินโครงการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะต่อไป เพราะว่านักเรียนแต่ละคน มีความสามารถแตกต่างกันเรียนแตกต่างกันไป จึงอยู่กับความพร้อม หรือความพร้อมนักเรียน ความพร้อมของนักเรียนไม่เหมือนกัน ดังนั้น การเรียนวิชาศิลปะเพิ่มเติม ความดีดสร้างสรรค์ มีสมาธิ อดทน อดทน อดทน และมีความรู้คู่ควบ มีความรู้ มีความรู้ในทางอาชีพ ภายใต้นามความดีดของตนเอง และเรียนการเขียนรู้ความดีดของนักเรียนได้จักแบบหนึ่ง

ทั้งนี้ให้นำผลการประเมิน ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะ ไปพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนและการทำงาน โดยพิจารณาวัตถุประสงค์ เป้าหมายการดำเนินงาน ให้สอดคล้องกับเป้าหมายการจัดการศึกษาให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

ลงชื่อ .....
(นางสาวจันทน์ ไพรงาม)
ผู้อำนวยการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

บันทึกเพิ่มเติม

.....
.....
.....

ลงชื่อ .....
(บาทหลวงสุรชัย เจริญพงศ์)
ผู้จัดการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

ภาคผนวก

รายงานการส่งแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา 2565

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนครูที่ส่งแผนการจัดการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้น	จำนวนครู	จำนวน	จำนวนที่ส่ง	คิดเป็นร้อยละ	หมายเหตุ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	3	3	3	100	เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่ บูรณาการคุณค่า พระวรสาร
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	3	3	3	100	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	3	3	3	100	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	3	3	3	100	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	3	3	3	100	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	3	3	3	100	
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3	3	9	9	100	
รวม	27	27	27	100	

จากตารางที่ 1 พบว่าครูกลุ่มสาระศิลปะ ส่งแผนการจัดการเรียนรู้ครบทุกคน คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางที่ 2 ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีคุณภาพกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น	จำนวนครู	จำนวนที่ผ่านเกณฑ์	ร้อยละ	จำนวนที่ผ่านเกณฑ์			
				ปรับปรุง	พอใช้	ดี	ดีมาก
1. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	3	3	83.33	-	83.33	-	-
2. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	3	3	88.33	-	-	88.33	-
3. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	3	3	83.33	-	83.33	-	-
4. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	3	3	89.17	-	-	89.17	-
5. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	3	3	87.50	-	-	87.50	-
6. ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	3	3	87.50	-	-	87.50	-
7. ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3	9	9	87.50	-	-	87.50	-
รวม	27	27	-	-	2	5	-
เฉลี่ย	-	-	86.67	-	28.57	71.42	-

จากตารางที่ 2 พบว่า จำนวนครูและบุคลากรที่มีแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีคุณภาพปีการศึกษา 2565 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะอยู่ในเกณฑ์ระดับดี คิดเป็นร้อยละ 71.42

รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่มีผลการเรียนดีระดับเกรด 3 ขึ้นไป

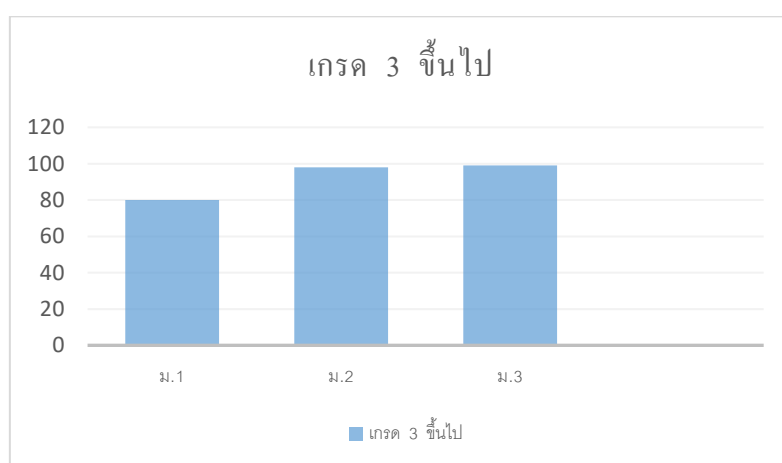
ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	284	284	100.00
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	276	275	99.64
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	301	295	94
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	337	288	85.46
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	345	322	93.33
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	334	257	96.49
รวม	1,877	1,721	91.68



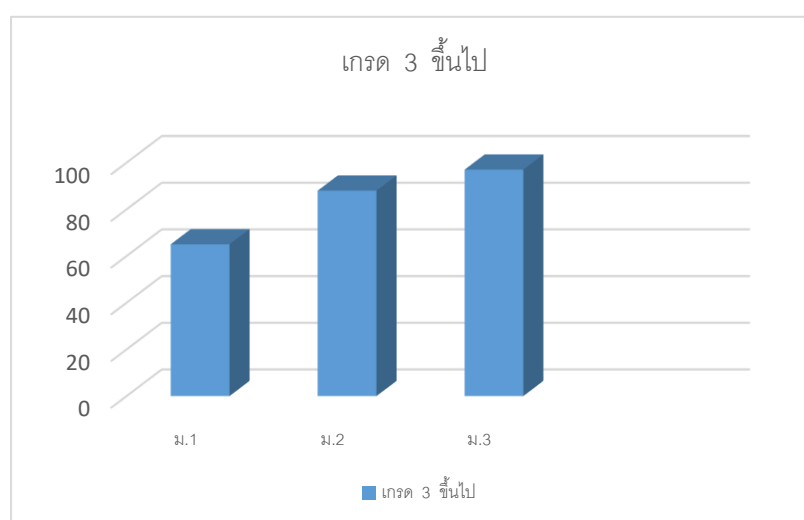
ตารางที่ 4 แสดงค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1- 3

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1	137	80	55.56
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1	124	98	79.03
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1	106	99	93.4
รวม	367	277	75.47



ตารางที่ 5 แสดงค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน	เกรด 3 ขึ้นไป	คิดเป็นร้อยละ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2	137	65	47.1
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2	124	88	70.97
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2	106	97	91.51
รวม	367	250	68.11



ตาราง 6 แบบบันทึกผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6

ชั้น	ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ป.1	282	2	-	-
ป.2	276	-	-	-
ป.3	301	-	-	-
ป.4	337	-	-	-
ป.5	345	-	-	-
ป.6	337	-	-	-
รวม	1,875	2	-	-
คิดเป็นร้อยละ	99.89	0.70	-	-

ตารางที่ 7 แบบบันทึกผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6

ชั้น	ผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ป.1	282	2	-	-
ป.2	245	30	-	-
ป.3	299	2	-	-
ป.4	331	6	-	-
ป.5	345	-	-	-
ป.6	337	-	-	-
รวม	1,836	40	-	-
คิดเป็นร้อยละ	97.81	2.13	-	-

ตารางที่ 8 แบบบันทึกผลการประเมินสมรรถนะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6

ชั้น	ผลการประเมินสมรรถนะ			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ป.1	282	2	-	-
ป.2	273	3	-	-
ป.3	301	-	-	-
ป.4	335	2	-	-

ป.5	345	-	-	-
ป.6	334	-	-	-
รวม	1870	7	-	-
คิดเป็นร้อยละ	99.63	0.32	-	-

ตารางที่ 9 แบบบันทึกผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 เทอม 1

ชั้น	ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	124	-	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	367	-	-	-
คิดเป็นร้อยละ	100	-	-	-

ตารางที่ 10 แบบบันทึกผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 เทอม 2

ชั้น	ผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	124	-	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	367	-	-	-
คิดเป็นร้อยละ	100	-	-	-

ตารางที่ 11 แบบบันทึกผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 เทอม 1

ชั้น	ผลการประเมินสมรรถนะ			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	107	17	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	350	17	-	-

คิดเป็นร้อยละ	95.43	4.57	-	-
---------------	-------	------	---	---

ตารางที่ 12 แบบบันทึกผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 เทอม 2

ชั้น	ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	107	17	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	350	17	-	-
คิดเป็นร้อยละ	95.43	4.57	-	-

ตารางที่ 13 แบบบันทึกผลการประเมินสมรรถนะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3
เทอม 1

ชั้น	ผลการประเมินอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	98	26	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	341	-	-	-
คิดเป็นร้อยละ	93.01	6.99	-	-

ตารางที่ 14 แบบบันทึกผลการประเมินสมรรถนะกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3
เทอม 2

ชั้น	ผลการประเมินสมรรถนะ			
	3 = ดีเยี่ยม	2=ดี	1=ผ่าน	0 = ไม่ผ่าน
ม.1	137	-	-	-
ม.2	98	26	-	-
ม.3	106	-	-	-
รวม	341	-	-	-
คิดเป็นร้อยละ	93.01	6.99	-	-

รายงานการวิเคราะห์ข้อมูลการนิเทศการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา 2565

ตารางที่ 1 ผลจากการนิเทศครู กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาศิลปะ ระดับประถมศึกษาปีที่1-6

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	นิเทศ ครั้งที่1	นิเทศครั้งที่ ที่2	รวม	ค่าเฉลี่ย	แปรผล
1.	นายกวีพงษ์ พลเสพ	90.00	91.11	181.11	90.55	ดีมาก
2.	นายสิริชัย คำพิสมัย	93.33	ลาออก	93.33	93.33	ดีมาก
3.	นายตันติกร สุขศรี	90.00	93.55	183.55	91.77	ดีมาก
4.	นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน	96.66	95.55	192.21	96.10	ดีมาก
5.	นายพีรวัฒน์ แดงป่า	89.33	77.77	167.1	83.55	ดี
6	นายมลทล ชั้นพรหมงาม	-	90.00	90.00	90.00	ดีมาก
	รวม	459.32	447.98	907.3	545.31	-
	ร้อยละ	76.55	74.66	75.60	90.88	ดีมาก

ตารางที่ 2 ผลจากการนิเทศครู กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาศิลปะ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	นิเทศ ครั้งที่1	นิเทศครั้งที่ ครั้งที่2	รวม	ค่าเฉลี่ย	แปรผล
1.	นายสมจิตร เวียงใต้	88.00	98.00	186.00	93.00	ดีมาก
2.	นายกฤตภาส ฉะพรรณรังสี	81.00	95.44	176.44	88.22	ดี
3.	นางสาวโสธญา สีอุเป	96.66	97.33	193.99	96.99	ดีมาก
	รวม	265.66	290.77	556.43	278.21	-
	ร้อยละ	88.55	96.92	92.73	92.73	ดีมาก

จากตารางที่ 1 และ 2 พบว่า ผลการนิเทศครูกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชา ศิลปะ พบว่าครูที่ได้คะแนนมากที่สุด คือ นางสาวโสธญา สีอุเป คิดเป็นร้อยละ 96.99 รองลงมาคือ นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน คิดเป็นร้อยละ 96.10 และลำดับที่น้อยที่สุด คือ นายพีรวัฒน์ แดงป่า คิดเป็นร้อยละ 83.55 และจากผลคะแนนการนิเทศพบว่าครูกลุ่มสาระศิลปะ มีจำนวนครูทั้งหมด 8 คน ได้ระดับดีมาก 6 คน คิดเป็น ร้อยละ 75.00 ได้ระดับดี 2 คน คิดเป็น ร้อยละ 25.00

และจากตารางที่ 1 และ 2 พบว่าผลการนิเทศการสอนของครูเป็นรายบุคคล ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนมารีย์อนุสรณ์ ปีการศึกษา 2565 ในภาพรวมอยู่ในระดับ ดีมาก กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ได้ค่าคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 83.55 ถึง 96.99

จากการนิเทศการเรียนการสอนครูกลุ่มสาระศิลปะ

สภาพปัญหาและอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอน

จากการนิเทศ กำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพการจัดการเรียน การสอนของสถานศึกษา ซึ่งมีหัวหน้าสายนิเทศ กำกับ ติดตามครั้งนี้พบว่า มีสภาพปัญหาและ อุปสรรคดังนี้

1. ด้านผู้เรียน

- 1.1 นักเรียนขาดอุปกรณ์เทคโนโลยี อินเทอร์เน็ต ที่ใช้ในการเรียนรู้
- 1.2 นักเรียนไม่สามารถใช้อุปกรณ์ในการเรียนรู้เรื่องศิลปะได้ถูกต้องเหมาะสม
- 1.3 นักเรียนมีความรับผิดชอบไม่เพียงพอ ในการทำใบงานและกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย

2. ด้านผู้สอน

- 2.1 ครูกับนักเรียนขาดปฏิสัมพันธ์ต่อกันเนื่องจากไม่ได้พบปะทำกิจกรรมร่วมกัน

3. ด้านการบริหารจัดการ

-

4. ด้านผู้ปกครอง

-

รายงานการวิเคราะห์ข้อมูลสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ตารางที่ 1 ผลจากการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล		ประเภทสื่อ			รวม	ร้อยละ	การแปรผล
			4.1	4.2	4.3			
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
2	นายกวีพงษ์	พลเสพ	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
3	นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
4	นางสาวโสธญา	สีอุเป	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
5	นายต้นติกร	สุขศรี	√	-	√	2	66.66	ดี
6	นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
7	นายพีระวัส	แดงป่า	√	-	√	2	66.66	ดี
8	นายมนทล	ชั้นพรหมงาม	√	√	-	2	66.66	ดี
	รวม		8	6	7	21	87.50	ดีเยี่ยม
	ร้อยละ		100	75	87.5			

หมายเหตุ 4.1 สื่อเทคโนโลยี (IT) 4.2 สื่อทำมือ 4.3 สื่อสิ่งพิมพ์

จากตารางที่ 1 ผลจากการผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์พบว่า สื่อที่มีการสร้างมากที่สุดคือสื่อเทคโนโลยี(IT) คิดเป็นร้อยละ 100 รองลงมาคือ สื่อสิ่งพิมพ์ คิดเป็นร้อยละ 87.5

และจากผลคะแนน การผลิตสื่อ/นวัตกรรมการเรียนการสอนพบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ มีจำนวนครูทั้งหมด 8 คน มีผลการผลิตสื่อ/นวัตกรรมอยู่ในระดับ ดีเยี่ยม คิดเป็นร้อยละ 87.5 โดยครูที่ได้ระดับดีเยี่ยม 5 คน คิดเป็นร้อยละ 62.50 ได้คะแนนระดับดีจำนวน 3 คน คิดเป็น ร้อยละ 37.5

ตารางที่ 2 ผลการใช้สื่อและนวัตกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล		ประเภทสื่อ			รวม	ร้อยละ	การแปรผล
			4.1	4.2	4.3			
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
2	นายกวีพงษ์	พลเสพ	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
3	นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	√	-	√	2	66.66	ดี
4	นางสาวโสธญา	สีอุเป	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
5	นายต้นติกร	สุขศรี	√	-	√	2	66.66	ดี
6	นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
7	นายพีระวัส	แดงป่า	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม

8	นายมนทล	ชั้นพรหมงาม	√	√	√	3	100	ดีเยี่ยม
รวม			8	6	8	22	91.66	ดีเยี่ยม
ร้อยละ			100	75	100			

หมายเหตุ 4.1 สื่อเทคโนโลยี (IT) 4.2 สื่อทำมือ 4.3 สื่อสิ่งพิมพ์

จากตารางที่ 2 ผลจากการใช้สื่อ/นวัตกรรมของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์พบว่าสื่อที่มีการใช้ในการจัดการเรียนการสอนมากที่สุดคือสื่อเทคโนโลยี(IT) และสื่อสิ่งพิมพ์ คิดเป็นร้อยละ 100 รองลงมาคือ สื่อทำมือ คิดเป็นร้อยละ 75

และจากผลคะแนน การใช้สื่อ/นวัตกรรมพบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ มีจำนวนครูทั้งหมด 8 คน มีผลการใช้สื่อ/นวัตกรรมอยู่ในระดับ ดีเยี่ยม คิดเป็นร้อยละ 91.66 โดยครูที่ได้ระดับดีเยี่ยม 6 คน คิดเป็นร้อยละ 75 ได้คะแนนระดับดีจำนวน 2 คน คิดเป็น ร้อยละ 25

ตารางที่ 3 ผลจากการใช้แหล่งเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ลำดับ	ชื่อ-สกุล		การใช้แหล่งเรียนรู้		รวม	ร้อยละ	การแปรผล
			ภายใน	ภายนอก			
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
2	นายทวีพงษ์	พลเสพ	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
3	นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
4	นางสาวโสรัฎฐา	สีอุเป	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
5	นายต้นติกร	สุขศรี	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
6	นางสาวจอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
7	นายพีระวัส	แดงป่า	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
8	นายมนทล	ชั้นพรหมงาม	√	√	2	100	ดีเยี่ยม
รวม			8	8	20	100	ดีเยี่ยม
ร้อยละ			100	100			

จากตารางที่ 3 ผลจากการใช้แหล่งเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์พบว่ามี การใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 100

และจากผลคะแนน การใช้แหล่งเรียนรู้พบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์มีจำนวนครูทั้งหมด 8 คน มีผลการใช้แหล่งเรียนรู้อยู่ในระดับ ดีเยี่ยม คิดเป็นร้อยละ 100 โดยครูที่ได้รับระดับดีเยี่ยม 8 คน คิดเป็นร้อยละ 100

รายงานผลวิจัยในชั้นเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะใช้วิจัยในชั้นเรียนในการแก้ปัญหาและพัฒนาักเรียน

ประจำปีการศึกษา 2565

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่จัดทำวิจัยในการเรียนการสอน

ระดับชั้น	จำนวนครู	จำนวน	ร้อยละ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1- 3	3	3	100
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - 6	2	2	100
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3	3	3	100
รวม	8	8	-
เฉลี่ย	-	-	100

ตารางที่ 2 แสดงรายชื่อวิจัยในชั้นเรียน

ลำดับ	ผู้จัดทำ		ชื่อเรื่องวิจัย
1	นายสมจิตร	เวียงใต้	การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ทางศิลปะ เรื่องสร้างผลงานทัศนศิลป์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2	นายกวีพงษ์	พลเสพ	การพัฒนาทักษะการวาดภาพด้วยวิธีการวาดภาพตามคำบรรยายของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
3	นายต้นติกร	สุขศรี	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้วาดภาพระบายสี โดยใช้บทเรียนสื่อประสม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2
4	น.ส.โสธญา	สีอุเป	การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้วยสื่อการสอนบทเพลงในชีวิตประจำวัน กลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ วิชานาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่1
5	น.ส.จอมขวัญ	เจริญสูงเนิน	การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้วยสื่อการสอนบทเพลงในชีวิตประจำวัน กลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ วิชานาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
6	นายกฤตภาส	ฉะพรรณรังสี	การพัฒนาทักษะการอ่านโน้ตดนตรีสากล
7	นายมณฑล	ชั้นพรหมงาม	พัฒนาการการปฏิบัติเครื่องดนตรีไวโอลินของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
8	นายพีระวัส	แดงป่า	การพัฒนาทักษะในด้านอ่านตัวโน้ตสากลเพื่อส่งผลต่อการปฏิบัติ เครื่องดนตรีคีย์บอร์ด

จากตาราง พบว่าครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะได้จัดทำวิจัยในชั้นเรียนในรูปแบบการส่งเสริมการเรียนรู้ ศิลปะจำนวน 8 เรื่อง คิดเป็นร้อยละ 100

รายงานผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขัน ปีการศึกษา 2565

ตารางที่ 1 แสดงนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขันทัศนศิลป์ ดนตรีและนาฏศิลป์ การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565ระดับเขตพื้นที่ (สพม.บุรีรัมย์)

ระหว่าง

วันที่ 17 – 19 พฤศจิกายน 2565

ลำดับ	รายการ	รางวัลที่ได้รับ
1	การแข่งขัน “ศิลป์สร้างสรรค์”	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 4
2	การแข่งขันวาดภาพระบายสี	ได้ระดับเหรียญเงิน ลำดับที่ 6
3	การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี	ได้ระดับเหรียญเงิน ลำดับที่ 7
4	การแข่งขันเขียนภาพจิตรกรรมไทยสีเอกรงค์	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 5
5	การแข่งขันวาดภาพลายเส้น	ได้ระดับเหรียญเงิน ลำดับที่ 8
6	การแข่งขันสร้างสรรค์ภาพด้วยการปะติด	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับที่ 2
7	การแข่งขันประติมากรรม	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับที่ 1
8	การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (ชาย)	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับที่ 1
9	การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง (หญิง)	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 4
10	การแข่งขันขับร้องเพลงสากล (หญิง)	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับที่ 2
11	การแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ (ชาย)	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับที่ 2
12	การแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ (หญิง)	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 4
13	การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับที่ 1
14	การแข่งขันร่ายมาตฐาน ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 4

ตารางที่ 2 แสดงนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขันทัศนศิลป์ การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565 ระดับเขตพื้นที่ (สพป.บุรีรัมย์) ระหว่าง วันที่ 26 - 27 พฤศจิกายน 2565

ลำดับ	รายการ	รางวัลที่ได้รับ
1	การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.1 - ป.3	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ อันดับที่ 2
2	การแข่งขันกิจกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ป.4 - ป.6	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ อันดับที่ 2

ตารางที่ 3 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขันการงานอาชีพ การแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 7 ประจำปีการศึกษา 2565 จังหวัดบุรีรัมย์ วันที่ 4 ธันวาคม 2565

ลำดับ	รายการ	รางวัลที่ได้รับ
1.	การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.1-ป.3	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับ 2
2.	การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.4-ป.6	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับ 3
3.	การแข่งขันวาดภาพระบายสี ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับ 4
4.	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์ชาย ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญเงินรองชนะเลิศ ลำดับ 3
5.	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์ชาย ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1
6.	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์หญิง ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญเงินรองชนะเลิศ ลำดับ 12
7.	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์หญิง ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญเงิน ลำดับ 5
8.	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากลชาย ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับ 8
9.	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากลหญิง ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1
10.	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากลหญิง ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทอง ลำดับ 4
11.	การแข่งขันร้องเพลงสากลชาย ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1
12.	การแข่งขันร้องเพลงสากลหญิง ป.1-ป.6	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับ 3
13.	การแข่งขันร้องเพลงสากลหญิง ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทองรองชนะเลิศ ลำดับ 2
14.	การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ป.4-ป.6	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1
15.	การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1
16.	การแข่งขันร่ววงมาตรฐาน ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญทองชนะเลิศ ลำดับ 1

ตารางที่ 4 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการแข่งขันการงานอาชีพ การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 70 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ จังหวัดร้อยเอ็ด ระหว่าง วันที่ 30 มกราคม - 1 กุมภาพันธ์ 2566

ลำดับ	รายการ	รางวัลที่ได้รับ
1.	การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3	ได้ระดับเหรียญเงิน

รางวัลหรือเกียรติบัตรของคณะกรรมการเรียนรู้ศิลปะประจำปีการศึกษา 2565

รางวัล “ ผู้บริหารและครูโรงเรียนเอกชนดีเด่น” (Private School Administrators and Teachers of the Year 2023) ประจำปี พ.ศ.2565

- นางสาวจอมขวัญ เจริญสูงเนิน



ระเบียบวาระการประชุมกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ครั้งที่ 1 / 2565

วันที่ 20 มีนาคม 2565

ณ ห้องประชุมวิชาการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องประธานแจ้งให้ทราบ

เรื่องการจัดทำโครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
แจ้งให้คุณครูในกลุ่มสาระทราบถึงการจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน / กิจกรรม / โครงการยกระดับ
ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่องรับรองการประชุม

- ในกลุ่มสาระของเราจะมีการจัดกลุ่มการทำรายงานงานเล่มนี้ออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ
กลุ่มที่ 1 รวบรวมข้อมูลในการจัดทำเอกสาร
กลุ่มที่ 2 ช่วยกันเรียบเรียงและจัดพิมพ์ให้เป็นรูปเล่มที่สวยงามพร้อมนำส่งฝ่ายวิชาการ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องเสนอเพื่อทราบ

-

ระเบียบวาระที่ 4 ข้อเสนอแนะ

- งบประมาณทางฝ่ายวิชาการจะจัดซื้ออุปกรณ์ในการทำรายงานสรุป
มติ ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุมเวลา 09.00 น

.....
(นางสาวโสธรา สีอุเป)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระเบียบวาระการประชุมกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ครั้งที่ 2 / 2565

วันที่ 24 พฤษภาคม 2565

ณ ห้องประชุมวิชาการโรงเรียนมารีย์อนุสรณ์

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องประธานแจ้งให้ทราบ

เรื่องการจัดทำโครงการยกระดับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
แจ้งให้คุณครูในกลุ่มสาระทราบถึงการจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน / กิจกรรม / โครงการยกระดับ
ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่องรับรองการประชุม

- ในกลุ่มสาระของเราจะมีการจัดกลุ่มการทำรายงานงานเล่มนี้ออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ
กลุ่มที่ 1 รวบรวมข้อมูลในการจัดทำเอกสาร
กลุ่มที่ 2 ช่วยกันเรียบเรียงและจัดพิมพ์ให้เป็นรูปเล่มที่สวยงามพร้อมนำส่งฝ่ายวิชาการ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องเสนอเพื่อทราบ

-

ระเบียบวาระที่ 4 ข้อเสนอแนะ

- งบประมาณทางฝ่ายวิชาการจะจัดซื้ออุปกรณ์ในการทำรายงานสรุป
มติ ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุมเวลา 09.00 น

.....
(นางสาวโสธญา สีอุเป)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ประมวลภาพกิจกรรม และ เกียรติบัตร

ภาพกิจกรรมการเรียนการสอน
วิชา ทัศนศิลป์



ภาพกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน





ภาพกิจกรรมการเรียนการสอนภายนอกห้องเรียน



วิชา ดนตรี



กิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน





ภาพกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน





ภาพกิจกรรมการลงมือปฏิบัติจริงภายนอกห้องเรียน



วิชา นาฏศิลป์



ภาพกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียน





ภาพกิจกรรมการลงมือปฏิบัติจริงภายนอกห้องเรียน

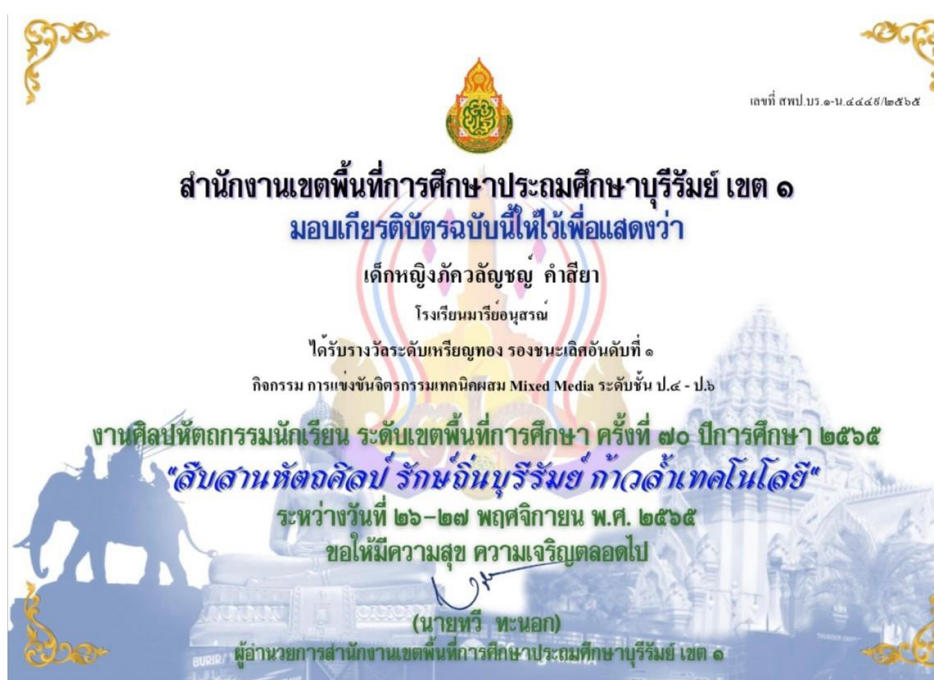
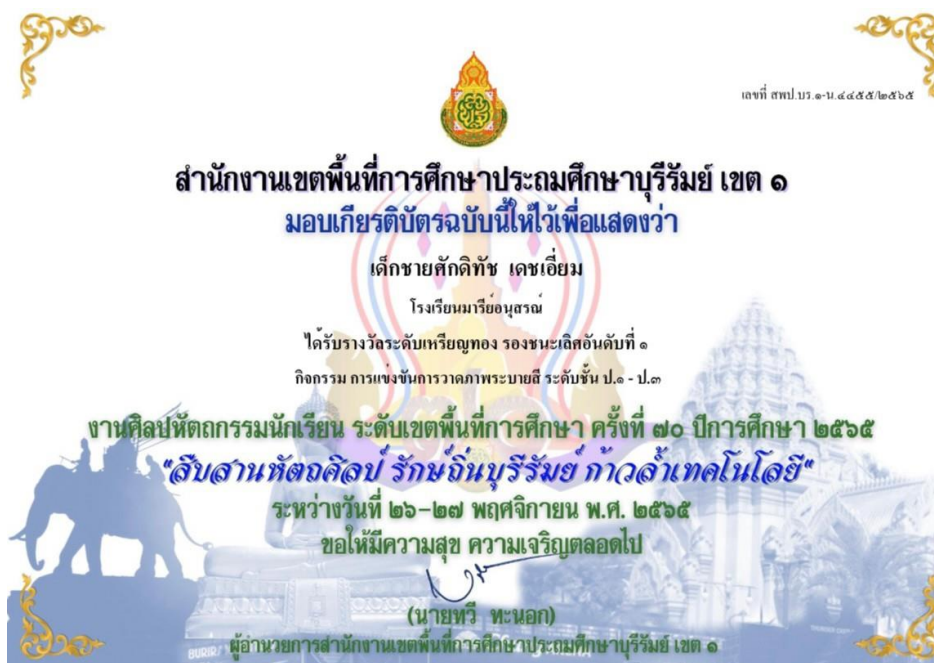


เกียรติบัตร การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565
ระดับเขตพื้นที่ (สพม.บุรีรัมย์) ระหว่าง วันที่ 17 - 19 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2565



- การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ

เกียรติบัตร การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565
ระดับเขตพื้นที่ (สพป.บุรีรัมย์) ระหว่าง วันที่ 26 - 27 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2565



- การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.1-ป.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ 1
- การแข่งขันกิจกรรมเทคนิคผสม Mixed Media ป.4-ป.6 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ 1

เกียรติบัตร การแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 7 ประจำปีการศึกษา 2565 จังหวัดบุรีรัมย์
วันที่ 4 เดือนธันวาคม พ.ศ. 2565

1. สาระทัศนศิลป์



- การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.1-ป.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- การแข่งขันวาดภาพระบายสี ป.4-ป.6 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- การแข่งขันวาดภาพระบายสี ม.1-ม.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

3. สารนาฏศิลป์ ระดับประถมศึกษา



- การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ป.4-ป.6 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ระดับมัธยม



- การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ระดับมัธยม



- การแข่งขันรางวัลมาตรฐาน ม.1-ม.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

เกียรติบัตร การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 70 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
ณ จังหวัด ร้อยเอ็ด ระหว่างวันที่ 30 มกราคม - 1 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566



- การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ ม.1-ม.3 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน